

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
繪事備考卷七

詳校官中書臣吳璫

助教臣常循覆勘

總校官庶亨臣何思鈞

校對官中書臣王鍾泰

謄錄監生臣熊濂

欽定四庫全書

繪事備考卷七

湖廣按察使王毓賢撰

遼

耶律特節字勝隱官西南面招討都監性敏悟善書畫
每於行軍之際輒圖所在山川形勝以備參考凡受
命出兵者咸取則焉嘗從北院樞密使侵宋有宋將
被傷而仆特節因繪其事張於軍前見者無不傳笑

且歎其摹寫之逼真也畫之傳世者

木葉山圖一

黑河秋雨圖一

卓歇圖四

勘箭圖二

搜山圖四

夜獵圖一

雪獵圖一

飛騎圖二

較射圖二

射雕圖一

射雉圖一

蹴踘圖二

傳餐圖一

運糧圖一

調馬圖二

習馬圖二

卓泉圖一

蕭融遼之貴族累世聯姻帝室門第之盛無與伉者融
生而穎異性好讀書被服儒素絕無貴游佻達之習
官至南院樞密使政有餘閒輒親翰墨尤善丹青慕
唐裴寬邊鸞之蹟凡奉使入宋者必命構求凡遇名
蹟不惜重價裝潢既就而後攜歸本國建小樓以貯
之風日晴和焚香展卷臨摹所至咸有法則興宗清

寧中以義宗千角鹿圖賜焉畫之傳世者

混同江釣魚曲宴圖一

寫義宗千角鹿圖一

平沙落日圖一

關山鼓角圖一

雪磧曉征圖一

雪磧晾鷹圖二

角鷹穴狐圖一

棘林鵲鷄圖四

秋原講武圖三

大宛馬圖二

渥洼馬圖一

海東青圖二

青散鷹圖一

受縲鷹圖一

獨擊鵑圖一

臂鷹圖二

鞞鷹圖二

習鷹圖一

麋鹿圖一

馴鹿圖一

麟駢圖一

騏驎圖一

奔霄圖一

牧放圖一

選駟圖三

杜錡金州人為宣政詳穩官亦善畫馬

金

顯宗善畫獐鹿人馬學李伯時筆法亦工墨竹雖未臻
妙境而清雋不俗甚有氣韻章宗親為題籤以寓贊
誦畫之傳世者

七星鹿圖一

銜花鹿圖二

解角麋圖一

果下馬圖二

朱鬣馬圖一

試馬圖三

墨竹圖二

海陵煬王完顏亮以才藝自矜好為墨戲寫方竹亦有
奇致嘗遣使入宋藏畫工於衆中潛寫西湖圖歸國
而繪已像於吳山最高處因有立馬吳山第一峯之
句淫刑黷武國人苦之南侵兵變殂於軍中非不幸
也畫之傳世者

方竹圖二

完顏璫字仲寶號樗軒喜寫墨竹另二規格頗近自然
家藏法書名畫幾與中秘等歷官樞密副使封密國

公畫之傳世者

林下清風圖一

淇水修篁圖一

折枝竹圖二

墨竹圖四

王庭筠字子端自號黃華道人本籍遼東徙居京洛大
定中進士歷官翰林修撰畫山水古木竹石直逼古
人評者謂其習次浩落不減米元章尤工草書一時
推重畫之傳世者

蒼崖古木圖一

飛瀑界山圖一

深林鼓琴圖一

石上橫琴圖二

高峯縱目圖一

溪橋觀漲圖一

怪石圖三

密竹圖二

枯槎圖二

王曼慶字禧伯號澹游善寫墨竹姿致絕佳亦能畫山水然不逮墨竹也歷官行省左司郎中

任詢字君謨號南麓易州人草書妙入神品工畫山水

亞於王子端

李濟字公渡相州人能行書善山水

龐鑄字才卿號默翁大興人明昌中進士工畫山水禽

鳥官至京兆轉運使

李適字平甫號寄庵灤城人明昌中進士工畫山水嘗

為元裕之畫繫舟山圖得前輩不傳之妙亦善龍虎
騰躍有神歷官東平府治中畫之傳世者

神魚化龍圖一

龍跳天門圖一

虎顧衆彪圖一

三虎渡河圖一

子母虎圖三

風雲際會圖一

繫舟山圖一

李仲畧字簡之大定中進士善畫山水嘗臨米元章名蹟筆意幽澹元章不是過也官至山東廉訪使畫之傳世者

臨米元章楚山清曉圖一

劉謙字光父號東軒工畫山水

王競字無競彰德人善書大字兼工墨竹頗有古趣歷

官翰林承旨畫之傳世者

僧贊寧譜竹圖一

虞仲文字質夫定遠人工畫人馬學李伯時墨竹學文湖州有山林隱逸之氣無縉紳富貴之習得其片紙不啻寸璣歷官平章政事封秦國公畫之傳世者

燕然勒銘圖一

疏勒拜泉圖一

追騎玩鞭圖一

臨湖奪槊圖一

拔營圖一

卓帳圖一

墨竹圖二

竹石圖四

一騎紅塵妃子笑圖一

趙秉文字周臣號閒閒濠陽人楷書得鍾王之秘畫梅

花竹石筆力蒼勁官至翰林學士畫之傳世者

繞屋梅花圖一

梅花書屋圖二

雪竹敲石圖一

蔡珪字正甫丞相松年子工畫墨竹學文湖州官至淮

州守

張汝霖字仲澤遼陽人工畫墨竹師黃華道人歷官行
省平章政事

耶律履字履道東丹王七世孫也善畫鹿綽有祖風人
馬亦佳墨竹尤妙歷官尚書右丞畫之傳世者

文園鹿鳴圖一

高岡鹿鳴圖一

白鹿圖四

鬪鹿圖二

茶首圖一

耶律浩然工畫山水

韓將軍逸其名工畫墨竹

馬天駟字雲章作小景竹石疎秀可喜弟雲卿雲漢俱善畫

陳道輔京兆人好寫墨竹自號夜江散人

謝宜休妻忘其姓氏小字阿環山水學李成清潤合格寫竹學黃華道人瀟灑可觀亦閨房之秀也

武元直字善夫明昌間名士精於傳染畫之傳世者

巢雲圖一

曙雪圖一

李元素

趙霖

周濟川

已上三人皆皇統中名手工畫山水人物

喬夫人善墨竹

李早畫人物甚佳而樹石不稱明昌中有盛名翰林張
翥題其三馬圖云金源六葉全盛年明昌政似宣和
前寶書玉軸充內府時以李早方龍眠其推重如此
武伯英崞縣人泰和中進士善畫官至觀州同知
劉器之祁陽人以墨竹得名兼工小景

張公佐并州人工畫山水明昌泰和之間聲名藉甚

大簡之渤海人工松石小景

錢過庭畫山水以老米楚山清曉圖為法

段志賢工畫龍

徐榮之工畫花鳥

李仲華工畫湍流高樹

李漢卿東平人工畫草蟲

黃謁精于蕃騎歐陽學士家藏有雪獵圖上題大金御

前應奉黃謁

胡叟逸其名工畫山水

杜文字華老雲中人工山水

張珪工畫人物形貌端正衣褶清勁筆法從戰掣中來而生動勾勒直欲駕軼前輩也畫之傳世者

陳琳草檄圖一

集賢校書圖一

吹臺秋望圖一

梁園雪賦圖一

王官歸隱圖一

授書圖一

繙書圖二

合樂圖二

古賢像十四

重陽真人王嘉字知明咸陽人大定中得道登真其先
度馬丹陽夫婦日嘗畫牖牖天堂二圖寓意深遠落
筆蒼古自題隱訣於上以贈之又寫松鶴圖贈史宗
密真人其畫流傳人間信仙筆也

玄悟禪師得大鑑不傳之真印語言文字一切相忘而
獨寓意於詩畫既工山水復善墨竹士大夫得其寸

璣片壁無不實為夜光然一筆一畫皆有宗旨不妄作亦不妄與也畫之傳世者

雪山圖二

山嵐圖一

曉山圖一

偃波圖一

聽潮圖一

海晏圖一

定水圖一

僧題義博通內典亦善山水

龍門翁逸其姓氏獨工墨竹畫之傳世者

千葉琅玕圖一

雪壓竹枝圖二

風松竹圖二

秀隱君不詳其姓氏貞佑中于檀州善果寺畫初祖面
壁圖觀者雲集歡喜贊歎主者因求再畫笑而不答
明日訪之已無跡矣

哀宗正大有畫江潮者署名斌而不著其姓又有畫
佛像者名敏行為彭州人姓亦不著二人皆不詳其
出處附此以備參考

元

趙孟頫字子昂自號松雪道人本宋宗室寓居吳興仕
元為翰林學士承旨封魏國公榮遇五朝名滿四海
書法魏晉畫法晉唐俱入神品卒諡文敏畫之傳世
者

空林積雨圖一

林巒新霽圖一

春山過雨圖一

春山煙靄圖一

山市早春圖二

山市春晴圖一

夏峯出雲圖二

夏山空翠圖二

山林避暑圖一

長夏江村圖二

溪山夏景圖三

林居清暑圖一

水閣招涼圖二

秋山黃葉圖二

秋山落木圖二

秋山新霽圖二

秋山濯雨圖一

雲鎖秋巒圖一

山閣早秋圖一

秋澗鳴泉圖一

楓林秋晚圖二

寒山晚翠圖二

溪山密雪圖二

高峯積雪圖一

溪山晴雪圖二

雪夜歸舟圖一

溪山殘雪圖二

雪江漁釣圖二

雪江晚渡圖一

長林霽雪圖一

雪窻曉讀圖一

綠楊春雨圖二

新桐引露圖一

梧月山窻圖一

松泉印月圖一

雙松挺秀圖一

枕石聽松圖二

寫生桃花圖四

寫生海棠圖二

寫生芍藥圖四

寫生月季圖二

四時月季圖四

薔薇濯露圖一

映水薔薇圖一

折枝桃花圖二

折枝海棠圖二

折枝杏花圖二

折枝玉蝶圖二

桃竹錦雞圖一

芙蓉鷓鴣圖二

荷花鷺鷥圖二

竹石黃鸝圖一

雪竹雙禽圖一

雪竹山鷓圖二

水仙圖二

風蘭圖一

蘭石圖二

竹石圖四

墨竹圖二十五

八駿圖一

衮塵圖三

舞馬圖二

玉驄圖一

神馬圖一

洗馬圖一

刷馬圖二

調馬圖四

習馬圖二

牧馬圖五

飲馬圖三

解鞍圖二

銜勒圖一

踏花圖一

踏柳圖一

蕃馬圖十

趙雍字仲穆文敏子畫山水師董源亦善人馬書篆俱
極精妙官至集賢待制同知湖州路總管府事長子
鳳字允文工畫蘭竹與父無二集賢每題作已畫以
應索者故其名不顯次子麟字彥徽善畫人馬官浙
江行省檢校集賢畫之傳世者

雲峯圖二

千巖圖一

峻極圖一

鳳岡圖一

望嶽圖一

涉江圖一

晚泊圖一

落帆圖二

舟雨圖二

捕魚圖二

漁村圖一

濯纓圖一

攜筇圖一

尋芳圖二

詩意圖五

李衍字仲賓蘄丘人工畫竹石枯槎初學王澹游繼學
文湖州著色師李頗落筆皆有神趣海內得其手蹟
如獲奇珍不獨士大夫稱重也歷官浙江行省平章
政事致仕封蘄國公卒諡文簡畫之傳世者

桃枝竹圖二

鮮碧圖二

雲母竹圖一

檀欒圖二

員池竹圖一

淇園圖一

墨竹圖五

李士行字遵道文簡子畫竹本於家學山水是其所長
官至黃巖知州

商琦字德符曹南人左山叅政第五子畫山水師李營
丘得其用墨法畫竹自具風格每寫縑素不盡幅不
止也官至集賢學士畫之傳世者

山居圖一

瀟竹圖二

商璿字台元左山之姪國子司業台符之弟恬退不仕
善畫山水得破墨法窠石最佳

劉融字伯熙畫山水師郭熙官至秘書郎

柯九思字敬仲台州人寫墨竹師文湖州官奎章閣鑒書博士

王振鵬字朋海永嘉人精於界畫仁宗特愛之賜號孤雲處士官至漕運千戶

周密字公謹號草窗歷山人寓居錢塘家藏法書名畫最多善寫梅蘭竹石圖成必題詩其上以識之傳世者

秋蘭圖一

谷蘭圖一

梅竹圖二

梅花圖二

墨竹圖五

鄭思肖字所南福州人工畫墨蘭妙有神采嘗自寫一卷長丈餘品目粲然超出塵表題曰全是君子絕無小人其高致如此

金應桂字一之號蓀壁錢塘人宋時曾為縣令入元後隱居風篁嶺書法歐陽詢畫學李龍眠當時目為二

絕畫之傳世者

巖居上真圖一

朝真圖一

觀音大士像一

錢選字舜舉號玉潭雪川人善人物山水花木翎毛師

趙昌青綠山水師趙千里尤工折枝小景其得意者
必賦詩於後畫之傳世者

青門折柳圖一

隋堤煙雨圖一

春郊試馬圖一

書樓玩雪圖一

河梁話別圖一

江村晚歸圖一

峯巒疊翠圖一

樓臺金碧圖二

折枝芍藥圖四

折枝絳桃圖四

折枝牡丹圖一

玉蝶梅圖一

龔開字聖予號翠巖淮陰人作隸書極古雅畫山水師
二米畫人馬師曹霸描法甚麤尤善墨筆鍾馗別有
神致畫之傳世者

梅巖霽雪圖一

玉澗流泉圖一

江村宿雨圖一

鍾馗圖二

寫唐太宗天閑十驥圖一

寫唐德宗望雲驢圖一

沈孟堅畫花鳥師錢舜舉深得其法

王正真初名纘字承之號竹齋原宋內侍佩虎符奉謝后北行一旦辭榮入道以丹青自娛工畫山水墨竹

趙孟頫字子俊文敏弟工畫人物花鳥官至州牧畫之

傳世者

白鷗圖一

白燕圖二

仙女圖二

陳琳字仲美善山水人物花鳥取法前賢標新領異與
趙魏公晨夕講論多所裨益凡臨摹舊蹟觀者幾不
能辨謂自南渡至此將二百年無其匹也畫之傳世
者

高士圖三

會仙圖一

畫眉圖一

鵲鵲圖一

松鳧圖二

紅樹圖一

麗春圖一

劉敏字有功宣德龍門人畫墨竹學顧正之子世亨亦善此技畫之傳世者

風篁夕翠圖一

篩竹圖一

蒼琅映水圖一

箸竹圖一

釣絲竹圖二

棘竹圖一

疎節竹圖一

史杞字柔明自號橘齋道人誦讀之暇弄筆作人物山水花竹翎毛俱有別致歷官行省左丞畫之傳世者

牡丹孔雀圖一

青松白鶴圖一

蘆汀宿雁圖一

蘭茗翡翠圖二

紅椒士女圖二

芭蕉士女圖二

五色雀圖二

白翎雀圖一

越雉圖一

郭敏字伯達杞縣人好讀書工畫人物山水學武元直

師其意而不師其法墨竹尤妙官至州倅畫之傳世者

竹林七賢圖一

竹溪六逸圖一

柯亭選勝圖一

李有字仲芳薊州人原名立義官兩浙運司經歷畫古木竹石筆意高遠

喬達字達之燕人多才藝善丹青山水學李成墨竹學王庭筠更學文湖州皆得其法歷官翰林直學士畫

之傳世者

暮山圖一

煙林圖一

雪竹圖一

風竹圖二

林竹圖三

修竹圖一

王英孫字才翁號修竹紹興人仕宋為將作監主簿入元隱居不仕作墨竹蘭蕙雅潔可師

李侗字士弘自號員嶠真逸畫墨竹師文湖州歷官集賢侍讀學士

田衍字師孟彰德人性穎異而有才識多藏法書名畫
以時涉獵畫墨竹學王澹游

張衡字士衡樂陵人官中書左司員外郎辭職歸田屢
辟不起作文字極奇古山水學荆關書法學張史墨
竹乃自成一家畫之傳世者

山雨圖一

夕嵐圖一

春山圖二

江樹圖一

雪竹圖二

顧正之畫墨竹學樂善老人

范庭玉保定人畫墨竹學文湖州

劉貫道字仲賢中山人工畫道釋人物鳥獸花竹取法諸家銓衡衆妙山水宗郭熙有極佳處亦善寫真至大中為御衣局使畫之傳世者

延壽真人像一

玉局真人像一

純陽大士像三

海上三山圖一

阿耨池蓮圖一

嘉陵江水圖一

珍禽集木圖一

芙蓉秋雁圖一

竹雀圖二

聚竹圖一

寫成宗御容一

柴楨字君正東平人善畫山水天資高妙不學而能

信世昌字雲甫東平人自號中隱畫山水學沈士元名

過其師墨竹具有別致益黃華道人之後又一變也

李章字君章東平人善大書晚年以畫墨竹得名

胡瓚字元禮京兆人既擅丹青復工墨竹官至衡州路

同知

韓公麟字國瑞號雪谷真定人為太醫副使精於養生之學而留意繪事畫墨竹筆法簡當當時名手無能出其右者

李益渭州人工畫人物

彭郎中逸其名工畫人物

劉允文廣漢人工畫佛像

陳揚 吳真 孫玠 曹虛白 張咸熙 皮簡

已上六人俱善畫人物山水皆自宋入元而隱居不仕者

賀六待詔逸其名海州朐山人家世工畫觀音至待詔而藝益精忽一日大士化為丐者從之求畫既授以圖乃為增改數筆神明煥發視之已在雲中矣從此名滿天下請索遂無虛日畫之傳世者

蓮葉觀音像二

調露觀音像二

送子觀音像六

魚藍觀音像三

大海觀音像一

水月觀音像四

楊枝觀音像一

持鉢觀音像二

潮音三定圖一

磐石觀音像一

觀音像十六

危道人逸其名獨善畫魚足跡不出麻姑山蓋有道之

士也畫之傳世者

戲魚圖二

游魚圖四

魚梁圖二

魚躍圖一

漁村圖一

鰕魚圖三

魴魚圖一

劍魚圖一

朱魚圖四

名魚圖四

魚苗圖二

周弼字伯弼汝陽詩人善墨竹

僧修範潤州人工畫湖石

僧志堅蜀人工畫山水

僧彥深工寫佛像尤善寫觀音畫之傳世者

天親菩薩像一

智積菩薩像一

文殊師利像二

寶幢菩薩像一

藥王菩薩像二

獻珠龍女像一

觀音大士像十二

牛麟字伯祥太原人精於詞賦能作大字兼畫墨竹風格蕭散

張德琪字廷玉薊州人書法精到行書學劉房山草書學張長史墨竹梅花學王澹游人謂其畫意亦有書

法似不誣也畫之傳世者

嶺梅圖二

早梅圖一

落梅圖一

墨竹圖二

雪竹圖二

劉德淵字仲淵燕人官至藍山縣尹寫墨竹學劉自然
韓紹暄字子華燕人畫山水學武元直墨竹學樂善老
人官至御衣局使

張敏夫燕人喜畫竹石學劉自然

趙淇潭州人宋趙葵之仲子號平遠亦號太初道人又稱靜華翁歷官湖南宣慰使寫墨竹長竿勁節風致高閒畫之傳世者

千尋直節圖一

竹苞青玉圖一

湘皋雨竹圖一

清風苦節圖一

墨竹圖二

周堯敏字禹卿號學山海鹽當湖人畫竹學文湖州頗有會心處

王鼎字德新海鹽人寫竹學丁子卿得其筆意子泰之
號竹趣筆法畧如其父

謝顯字耀卿號隱麓大名人畫墨竹學員大夫

劉廣之燕人工畫墨竹

宋敏字好古亦善墨竹

沈雪坡嘉興人畫梅竹

姚雪心台州黃巖人畫墨竹學文湖州

趙雲巖溫州人寓華亭青龍鎮善畫花鳥設色有法不

以穠艷為工而以清妍生動為貴一時名手咸取則焉畫之傳世者

儷蘭圖一

堯韭圖一

梅竹圖三

喬戚里名字出處未詳專畫梅花竹石建安白鶴山嶽祠東廡中壁所畫羅浮古梅是其蹟也

王仲元工畫花鳥得傳染之法尤善作小景山水用墨

調潤

自然老人姓劉氏逸其名真定祁州人工畫墨竹禽鳥
畫之傳世者

百舌弄晴圖一

鶯遷喬木圖一

綠楊黃鳥圖一

條桑戴勝圖一

黃鸝鷁圖二

義鵲圖二

十二紅圖一

角鷹圖二

牛叟大名人少為牙郎號窩絲牛能畫墨竹以巧悟得
之不師古人麤有理致

朱淳甫濟陰人家世工畫山水至於丹青人物淳甫獨得其妙樹石亦佳兼善梅竹畫之傳世者

桐江把釣圖一

秋林琴奏圖一

策蹇尋山圖一

石磴支筇圖二

山窗曉讀圖一

疎林煙靄圖二

枕石圖一

飯牛圖一

陟嶽圖一

焦善甫工畫花竹尤長於寫貌畫之傳世者

夾竹桃花圖二

竹枝牡丹圖一

竹醉丹榴圖一

陳仲仁字元長江西人善畫山水人物花鳥主陽城簿
為安定書院山長日與趙文敏論畫多所不及文敏
見其寫生花鳥含毫命意追蹤古人以為黃筌復生
不是過也至元間年幾九十而神明不衰筆墨愈妙
畫之傳世者

高山望雲圖一

武夷九曲圖九

載酒問奇圖一

空江雨艇圖一

彭蠡候風圖一

吐綬鳥圖二

桑扈圖一

比翼圖一

鷓鴣圖一

鴝雀圖一

麗春圖一

木香圖一

紫薇圖一

百合圖一

芍藥圖十四

徐鵬字程遠涼州人徙居商丘博學能文兼工繪事性

好芍藥園中所植凡數千本皆名品之最貴者每當
曉日巡行花間相其色澤形質而次第之著為一圖
手自描寫光華掩映瑰異奪目當時有持兼金求其
尺幅不可得者幸而得之傳玩遂無虛日矣秘閣所
藏者

冠羣芳圖二

寶粧成圖四

曉粧新圖一

點粧紅圖一

盡天工圖一

紅都勝圖一

紫都勝圖一

逍遙紅圖一

壽州青圖四

縷金囊圖二

簇紅絲圖二

試梅粧圖一

玉板纈圖一

道粧成圖二

蘸金香圖二

菊香瓊圖二

金線樓圖一

顏輝字秋月江山人七歲時見聖果寺畫壁留玩不忍去歸即以紙摹之見者驚服從此研精繪事專寫道

釋人物氣象雄偉迥不猶人畫之傳世者

大梵天王像一

十大弟子像一

五祖授衣圖一

淮南拔宅圖一

延壽真人像一

姑射神人圖一

金剛經像十

孫君澤錢塘人工畫山水人物兼學夏珪馬遠畫之傳

世者

秋江靜釣圖二

羣山霽雪圖一

松月流泉圖一

煙嵐晚景圖二

淵明漉酒圖一

右軍書扇圖一

摹王維雪裏芭蕉圖三

吳梅山工畫山水人物

吳梅溪工畫花鳥翎毛

馮君道錢塘人工畫花竹翎毛性嗜鵲鴉出入懷袖間

觀其飲啄羣鬪之狀以資筆勢畫之傳世者

竹禽圖二

鷺鷥圖一

鵠鵠圖五

鬪雀圖二

白燕圖一

楊月澗筆致矯健專畫龍虎畫之傳世者

滄溟龍化圖一

神龍躍淵圖一

驪龍抱珠圖一

松高虎拜圖二

山崦虎卧圖一

子母虎圖二

逐獸虎圖二

楊說巖畫道釋人物尤工寫貌

馬虛中工畫山水花鳥

許擇山工畫神佛畫之傳世者

華嚴變相圖六

沈月田工畫林木樹石

朱梅閒善畫花竹

劉耀字耀卿樸之子工畫山水兼學馬遠夏珪筆致幽

澹皴染得法畫之傳世者

春山煙靄圖二

清池圖一

山椒閣道圖一

雪江圖一

翠峯圖一

吳古松錢塘人畫山水學郭熙

王淵字若水號澹軒杭州人幼習丹青趙文敏嘗指授之故所畫皆有奇致無一筆入於院體山水師郭熙花鳥師黃筌人物師周昉罔不精妙兼工花木竹石誠一代名手也畫之傳世者

嵐光清曉圖二

湖濱蕭寺圖二

絕巘飛泉圖一

秋江待渡圖二

牡丹竹枝圖二

千葉石榴圖一

粉紅石榴圖一

海紅瑞雀圖一

東籬採菊圖二

東籬送酒圖二

崇崗振衣圖一

滄浪濯足圖二

讀書圖一

載酒圖一

流觴圖一

種樹圖一

朱德潤字澤民吳郡人畫山水學郭熙清逸可觀官至

鎮東儒學提舉畫之傳世者

靈巖山四時風景圖四

唐棣字子華吳興人畫山水師郭熙官至休寧縣令畫之傳世者

梅岑圖一

湖景圖一

黃公望字子久號一峯又號大癡道人舉神童有異才三教之理無不淹貫信口而出皆成文章誦讀餘閒旁及諸藝工畫山水專師董源晚年稍變其法自成

一家山頂多巖石瀑布必數折而後下皴染秀密筆法雄健後來名手無不奉為楷模董源以還一人而已畫之傳世者

溪山亭子圖二

柴門夜歸圖一

江亭喚渡圖二

山腰樓觀圖一

飛閣樓雲圖一

山館閉門圖一

楓林落葉圖二

雪溪漁艇圖一

煙村牧笛圖一

山閣圖三

山行圖一

山寺圖一

江村圖四

平橋圖一

秀峯圖一

晚巒圖一

雪意圖二

雨意圖三

雪舟圖二

秋岸圖一

雪麓圖二

曹知白字貞素號雲西華亭人畫山水學馮覲筆墨稍弱而清潤可喜有僕汲清亦善山水皆知白所授也

畫之傳世者

盪霄雲海圖二

三泖湖圖一

吳鎮字仲圭嘉興魏塘人自號梅花道人畫山水師巨然其臨摹古蹟合作者絕佳然亦有率畧處以其韻勝不能詰也兼善墨竹墨花落筆輕倩名重一時畫之傳世者

山居農作圖一

雪峰危棧圖一

秋水蘋洲圖二

秋晚煙嵐圖一

秋亭待月圖一

曲岸醉吟圖二

石岸古松圖二

水墨竹禽圖二

山麓漁舟圖一

秀峯雙澗圖一

大寒林圖二

小寒林圖三

墨牡丹圖四

墨荷花圖二

墨梅花圖二

墨竹圖六

煙雨圖一

墨菊圖三

幽谷圖一

倪瓚字元鎮常州無錫人號雲林生天資高妙賦性孤
介於書無所不窺然止得其梗槩有潔疾所居清閤
閣中几席圖書纖埃不染即地平石砌亦明淨如拭
入其座者幾無唾處酷嗜名畫遇前代真蹟不惜重
價購之晨夕臨摹標新領異故能參綜諸家而為一
代妙筆善寫山水尤長於林木竹石清疎澹遠風致
絕倫晚年率意應酬似出兩手然終不可及也畫之
傳世者

瀟湘秋晚圖一

漁浦蒹葭圖二

長江帆影圖二

松峯積雪圖二

煙嵐清曉圖一

江山平遠圖三

江山卧游圖五

山居獨樂圖一

雨晴春曉圖一

山溪水閣圖二

萬竿煙雨圖一

萬卷書樓圖一

萬壑松風圖一

萬里長江圖一

萬峰積雪圖一

煙林小景圖二

萬木吟秋圖一

竹石小景圖一

長林高隱圖二

松石圖三

遠山圖四

秋山圖六

遠景圖二

層巒圖一

寒山圖二

晴巒圖一

江皋圖四

古木圖三

峭壁圖一

山樓圖一

山觀圖一

山閣圖二

雲山圖七

奇峯圖一

雲巖圖一

奇石圖三

煙林圖一

窠石圖七

盛懋字子昭嘉興魏塘人父洪甫善畫懋自幼學之盡得其法寫水墨人物花鳥師陳仲美而畧變其意工緻有餘靈宕不足畫之傳世者

宮女圖三

醉客圖一

女仙圖二

隱逸圖四

萱花圖二

葵花圖一

菊花圖四

雜花圖五

鷓鴣圖四

鬪雞圖一

馴雉圖一

雙鳩圖一

孟玉澗吳興人工畫青綠山水傳染得法畫之傳世者

千巖滴翠圖一

春山綠樹圖二

碧峯插漢圖一

胡廷暉吳興人工畫花鳥山水雖極精密未免習氣與

孟玉潤姚彥卿同時畫之傳世者

紅槿花圖二

素馨花圖二

雁來紅圖一

洛陽錦圖三

吐綬鳥圖一

黃鸝圖一

鸚鵡圖一

鵲鴿圖一

王士熙字繼學東平人好讀書能文章自尹校以至憲
司手不釋卷復好丹青學為山水一往精詣本於天
性非人力也歷官御史中丞畫之傳世者

江山平遠圖四

夏景圖一

夏山圖二

賈策字治安河南人工畫禽鳥得飛鳴翔集之狀嘗為
仁和尹有能名畫之傳世者

洪崖跨鸞圖一

雁門霜信圖一

平楚歸鴻圖一

衛鶴乘軒圖二

蓮塘彩駕圖二

江鷺窺魚圖二

黃鸝鷁圖一

顧安字定之為泉州路判官工畫墨竹

陶復初字明本天台人畫學李營丘自號介軒老人官
台州儒學教授卒贈樂清尹平生喜寫墨竹及著色
竹畫之傳世者

露梢拂雲圖二

翠竹圖二

淇園綠玉圖一

朱竹圖四

墨竹圖四

李實嶠河東人性敦厚無他好文章之外惟寫墨竹得

文湖州筆意歷官翰林學士畫之傳世者

蒲竹圖三

柘竹圖三

疎竹圖一

筍竹圖二

叢竹圖一

謝庭芝字仲和號雪村平江崑山人工墨竹畫之傳世

者

紉竹圖二

籜竹圖一

墨竹圖四

李升字子雲號紫竄生濠梁人工畫墨竹有蕭疎宕逸之致亦善窠石

盛昭字克明揚州人畫竹石師文湖州

郭昇字天錫京口人工畫窠石墨竹

蘇大年字昌齡真定人寓居揚州竹石師蘇東坡窠木師廉宣仲皆有格法畫之傳世者

霜筠勁節圖一

筍竹圖一

折枝風竹圖二

張遜字仲敏號溪雲吳郡人善畫竹作鉤勒法妙絕當世山水學巨然而不逮竹

顧逵字周道吳人工畫山水人物兼善寫真畫之傳世者

唐玄宗月夜游華清宮圖一

趙惟志字彥功號恕齋大梁人善墨戲歷官集賢待制提舉江浙儒學

邊魯字至愚號魯生善畫花鳥兼工墨戲畫之傳世者

羣鴉話寒圖一

蘆汀宿雁圖一

水墨牡丹圖四

陳君佐宿州人寓居廣陵善墨戲師宋徽宗畫山水師

馬遠夏珪

李容瑾字公琰善界畫山水師王孤雲

朱裕字敏道延陵人畫山水師李成

沈麟字秋澗杭州人畫山水師郭熙尤工寫貌畫之傳

世者

溪雲罨畫圖二

秋山風雨圖二

疎林煙靄圖一

風雨歸舟圖二

夏山圖五

林士能字若拙畫山水少渾厚秀潤之氣

鄭禧字熙之吳郡人工畫山水得董源筆法用墨清潤
寫墨竹禽鳥全學趙文敏意趣高遠惜乎早逝未竟
其業也畫之傳世者

林巒曉雪圖二

江岸漁舟圖一

瀟湘夜雨圖一

山市晴嵐圖一

海岸圖二

漁村圖二

漁父圖一

王蒙字叔明吳興人趙文敏之甥也畫山水師巨然深得
其意多作平遠疎秀之筆一時推為鉅手亦善寫人物
描摹傳染俱有神韻所畫孝經圖至徹內廷睿覽詔閣
中摹本以賜諸王戚里至今猶豔稱之畫之傳世者

秋水蒹葭圖一

清秋江閣圖二

遠浦落帆圖二

江村曉行圖二

秋林落照圖一

春山圖四

寒山圖一

寒林圖二

江雨圖三

江帆圖一

江閣圖一

遠景圖二

漁釣圖二

松岸圖二

泛舟圖一

疊嶂圖一

喚渡圖一

趙元字善長山東人畫山水師董源

張義上字師夢工畫山水

陳植字叔方吳郡人工畫樹石別有奇趣

李仕傳字仲芳薊門人畫山水人物學李伯時尤善仿

宋徽宗墨戲

戴淳字厚夫錢塘人工畫山水

杜本字厚父工畫牛亦善山水尤長於葡萄畫之傳世

者

烏牯圖二

青牛圖二

犇牛圖一

鬪牛圖一

服箱圖一

牧放圖三

寫生葡萄十五

吳屋字從禮杭州人善丹青專摹院體

張渥字叔厚號貞期生杭州人善白描人物雖筆法欠老而工緻絕倫畫之傳世者

水墨梅圖十七

吳瓘字瑩之嘉興人家多法書名畫日事臨摹然所畫者不過窠石墨梅而已

張文樞字石隱湖州人幼嘗為僧能畫山水學巨然亦工墨竹畫之傳世者

夏嶺風篁圖一

墨竹圖三

李沖字用之善畫山水學李成荆浩

張遠字梅巖華亭人善畫山水人物並學馬遠夏珪臨

摹舊蹟往往逼真至於潛補古畫尤為精妙畫之傳世者

寫李成羣峯茂林圖一

寫王維山谷行旅圖一

寫張詢雪峯危棧圖一

寫楊寧劉聰對戎圖一

寫張萱七夕祈巧士女圖一

陳鑑如杭州人精於寫貌有元第一手也其子芝田能

世其學

佟士明上都人以寫貌得名

冷起岳京師人工寫貌至元間寫寧宗御容稱旨授御衣局使

王繹字思善杭州人工寫貌尤長於小像不徒得其形似兼且得其神情

林伯英嘉興魏塘人工畫花鳥

周如齊工畫山水學高房山

沈月溪華亭青村人以稜作為業學馬遠山水人物描
寫極工人莫能辨

邊武字伯京京兆人善墨戲花鳥

王迪簡字庭吉號戴隱會稽人工畫水仙

陶鉉號菊村金陵人畫山水師李成

謝佑之畫折枝花傳色穠厚欲仿趙昌而未得其法

劉夢良蜀人畫梅花學楊補之

朱邸蜀人工畫墨竹

簡生蜀人善畫山水

陳立工畫山水好寫東南名勝分列為圖曲盡其妙龍眠山圖尤極明秀虞集手書跋之畫之傳世者

九華山圖一

龍眠山圖一

齊山圖一

華嶽工畫山水楊載賦詩贈之有華嶽能詩世有名偶畫丹青亦疎放之句

潘桂金陵人善寫貌

何大夫逸其名工畫人馬為虞集所稱許

霍元鎮規模董北苑米南宮父子畫山水人物妙有風格畫之傳世者

雲山圖十一

夏山圖二

王起宗工畫山水樹石

戈叔義工畫墨竹

臧良字祥卿錢塘人畫花竹翎毛師王若水

夏迪字簡伯溫州人工畫山水竹石

趙天澤字鑑淵蜀人工畫梅竹

張中字子正松江人畫山水師黃一峯亦善墨戲

衛九鼎字明鉉天台人善界畫師王孤雲

徐愷字士元湖州人畫山水師李成

曾瑞卿號褐夫居錢塘畫山水學范寬

張觀字可觀松江人世業稜作善畫山水兼學馬遠夏
珪而特長於摹仿畫之傳世者

秋山晚霽圖一

臨流抱膝圖一

春山圖二

趙清澗淮安人善寫人物女仙畫之傳世者

瓊花仙子圖二

洛神圖一

南嶽魏夫人石壇受簡圖一

楊基字孟載蜀人寓居平江精於詩律一時風雅之彥
奉為楷模間寫竹石山水亦有佳趣

高克恭字彥敬號房山其先西域人後居燕京歷官刑
部尚書善畫山水始師二米後學董源墨竹學黃華

道人皆得其法至於怪石奔湍山頭水口烘鎖潑染
作者鮮及

巴延布哈高昌世子而鮮于伯機之甥也自號蒼巖善
畫龍有神氣歷官江東廉訪使畫之傳世者

滾霧戲波龍圖一

坐龍圖一

出山子母龍圖二

戲龍圖一

持嘉君實女真人寓居京師畫竹學劉自然頗有意趣
蕭鵬搏字圖南本契丹人父宗甫為王子端甥圖南幼

有巧思博學多才能詩善畫墨竹師黃華道人亦工
山水兼寫梅蘭

丁野夫回紇人工畫山水兼學馬遠夏珪得其筆法

宋嘉禾上黨人畫人物學石恪減筆作利市仙官風格
蘊藉亦能寫小景墨竹

宋汝志錢塘人家世隸宋畫院汝志不肯仕元為開元
宮道士法號碧雲善畫山水人物花鳥

真人張與材字國梁別號廣微子襲漢天師封昌國公

能大書兼工畫龍墨竹畫之傳世者

祥龍圖二

吟龍圖一

墨竹圖二

真人張嗣成號太玄襲漢天師工畫龍兼善山水畫之

傳世者

廬山圖一

真人張嗣德號太一襲漢天師工畫墨竹

道士方方壺提點上清宮工畫山水

吳霞所善畫龍

張彥輔善畫山水

趙元靖以畫墨竹得名雲游浙閩間所至淋漓牆壁雖近繁冗多有可觀

丁清溪錢塘人工畫道像人物學李嵩王輝馬麟尤長於寫貌畫之傳世者

五星二十八宿真形圖一

寫唐董展道經變相圖一

紫微北極大帝像一

王景昇杭州人居開元宮工畫道像人物兼學王輝李

嵩

徐太虛善畫山水

盧益修天台人善畫水仙學趙子固

蕭月潭淮南人善白描道像畫之傳世者

三清像三

北帝像一

太白像二

醉真圖二

七曜像一

以上八人皆元統至元間道士

禪師溥光字元暉號雪庵大同人俗姓李氏善作行草
楷書尤工大字畫山水學關同寫墨竹學文湖州禪
悅既深涉筆成趣受知寧順兩朝累授昭文館大學
士賜號玄悟大師畫之傳世者

溪山蘭若圖二

九夏松峯圖一

萬壑松風圖一

小寒林圖六

林汀圖二

僧溥圓字大方號如庵河南人俗姓李氏於雪庵為法弟書法得之雪庵山水墨竹俱學黃華道人

僧海雲畫墨竹學樗軒

僧妙圓亦工墨竹格度瀟爽

僧智浩號梅軒畫墨竹雖少蘊藉而脫洒簡畧亦自有致

僧道隱字仲孺號月澗海鹽當湖人俗姓李氏畫蘭石

學趙子固寫墨竹學王翠巖畫之傳世者

空谷幽蘭圖三

靈石叢蘭圖一

菩薩竹圖一

墨竹圖二

竹石圖五

僧允才號雪岑傳法嘉興石佛寺工畫墨梅墨竹學丁

子卿

僧時溥字君澤號雨巖華亭人通經律能詩賦工畫墨

竹意致高遠興至揮毫三梢五葉而已

僧智海工畫墨竹學海雲禪師

僧普明號雪牕工畫蘭栢子庭工畫墨竹菖蒲寫景平淡止
可施諸僧舍不足為文房清玩也

僧惟翰字古清江右人工畫龍

李希閔字克孝薊門人工畫山水竹石

趙彥正工畫人馬

孟運判室劉氏善書法臨摹古人字帖筆力兼到喜賦
小詩尤好墨竹清疎雅澹學金顯宗

完顏用室蔣氏以苦節受旌工畫墨竹畫之傳世者

修竹傲霜圖二

雪筠含翠圖

闕

叢竹圖五

喬德玉室張氏亦善寫竹



繪事備考卷七

欽定四庫全書

子部

繪事備考卷八

詳校官中書

臣吳璫

助教臣常循覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣王鍾泰

謄錄監生臣閻澧

欽定四庫全書

繪事備考卷八

明

湖廣按察使王毓賢撰

宣宗御筆有山水有人物有花果有禽鳥草蟲上著年月及所賜臣名用寶宋一有廣運之寶武英殿等寶或雍熙世人等圖書莫不奎章麗日宸藻凌雲寸璣片璧都成夜光益景陵臨御日久四海無虞萬幾之

暇得留神於翰墨多能天縱化理自然固非尋常圖畫所能擬議也

憲宗孝宗兩朝御筆多畫神像識以年月及寶孝廟以後諸宗室中有善畫神像及金瓶牡丹金盤茉莉蘭菊梅竹之類甚多第以別號圖章識之而不詳其名字所出故無從稽考

郭文通永嘉人善畫山水布置茂密長陵最愛之有言馬遠夏珪者輒斥之曰是殘山剩水宋代偏安之物

也亦何足尚其俊爽如此

商喜字惟吉善畫山水人物筆精墨妙受知獻陵士大夫得其縑素無不什襲而珍賞之

韓秀實涿州人與商喜同被宸眷人物既工畫馬尤駿張靖山東人畫道釋人物深得吳道子筆意尤善寫照孫玘字廷玉善畫山水人物孫錦亦擅丹青頗似其祖尤工寫照

張善字從善金陵人善畫花果翎毛子偕字汝同能世

其業

邊景昭隴西人與其子楚祥俱善畫花果翎毛聲譽過於殷氏

謝庭循永嘉人工畫山水筆法淳麗為同事所宗楊東里少師稱其謹慎有文筆墨恬雅因受知於景陵諸臣不敢望也

周文靖莆田人山水可比謝庭循

王紱字孟端一字友石又號九龍山人毘陵人高介絕

俗詩文書法為時所宗官至中書舍人有王舍人集
行於世畫竹石最清勁名重菰林而絕不妄作故亦
不易得也

莊瑾字公瑾號采芝龍江人工詩賦善草書尤長於畫
兼學夏珪馬遠筆致超詣蓋張可觀以後一人而已
胡大年工畫葡萄

僧溫日觀 曉庵俱善畫葡萄當時無不知其名者

李在字以政莆田人工畫山水細潤宗郭熙豪放宗夏

珪馬遠寫人物尤妙評者謂其八面生動未易才也
始仕雲南行取入都

戴進字文進號靜庵又號玉泉山人錢塘人工畫山水
得諸家之妙神像人物走獸花果翎毛極其精采尤
喜作葡萄配以鈎勒竹蠅瓜草設想甚奇氣韻飄逸
畫家第一流也子泉字宗淵畫山水有家法但用墨
太重耳

夏正字廷芳錢塘人善畫從學於戴靜庵筆力遠到不

幸早卒弟葵字庭暉畫山水人物皆極工緻

華朴中浙江詩僧工畫山水師戴靜庵

上官伯達譙川人畫佛像人物傳色既精神采亦備能
使人起敬

夏景字仲昭東吳人初姓朱登第後始復姓自中書舍
人歷官太常寺卿直內閣詩文書法卓冠於時喜畫
竹石筆致高遠求之者無虛日隨意應酬罔不精妙
張益字士謙與夏景同郡同年官至學士寫竹亦妙

金定四庫全書
陳嗣初東吳人以文章擅名官翰林院檢討精於畫竹
夏景張益咸師事之

謝宇字伯寬號容庵湖廣衡陽人幼聰穎宣德中選入
司禮監與中貴人讀書以中書舍人直內閣累加工
部侍郎掌通政司事善畫山水取法諸大家皆能得
其神韻畫花木鳥獸咸有意趣仲子中書舍人汝明
字晦卿亦善畫山水

任道遜字克誠瑞安人工於詞翰歷官太常寺卿直文

華殿工畫梅花其夫人孫氏亦善畫

夏衡字以平松江人工書法篆隸高古自中書舍人歷
官太常寺卿善作畫得黃子久筆意

金文鼎鶴城人精於書法詩文雄贍畫法黃子久深得
其妙長子鈍字汝礪次子銳字汝潛皆善畫並有父
風

金湜字本清四明人自號朽木居士善書法工畫竹鈎
勒甚精初仕中書舍人歷官太僕寺少卿

金匱要略
陳謙字士謙號訥庵逸人書畫皆學趙松雪每自誇其
得法而評者亦多以此歸之

丁文暹號竹坡工畫山水翎毛墨氣清潤

陳叔謙武林人性明悟能辨古器識名畫第其品類纖
毫不爽畫學倪雲林亦自有佳致嘗書一聯於亭以
自況云博古圖蒐周漢制無聲詩寫晉唐題

王商賢梅溪人善墨戲人物年踰九十下筆益妙

姚綬字公綬浙江人自號雲東逸史第進士官監察御

史天姿俊逸有晉人風致早歲挂冠優游泉石畫學
吳仲圭當時有鄭虔之目字畫經人轉售者輒以厚
價購收之其自重如此

孫隆號都痴毘陵人燕山忠愍侯裔孫生而英敏有神
仙風格寫翎毛草蟲仿沒骨圖

張祐字天吉鳳陽人襲爵隆平侯溫文和易如儒者工
畫梅其從弟祿字天爵亦善畫梅與兄齊名

王謙字牧之號冰壺道人禮部儒士隆平侯延之幕府

工書法善墨梅隆平得其筆意子應奇亦善畫梅

陳憲章會稽人能詩工書善畫梅花與王謙齊名評者
謂兩家韻格雖不同然憲章筆力過王謙遠矣子英
亦善畫梅

張緒字廷端海虞人 吳處誠東吳人俱與夏景同時
竝工竹石筆力亞於夏景

毛良字舜臣號兩山居士北平人襲爵南寧伯畫山水
師米元章煙雲變幻有天然之妙賞鑒尤精能詩著

無聲詩以詮畫理與文集並行於世

太監陳喜字仲樂口北人工畫人物鳥獸下筆無痕為
一代名手

石銳字以明錢塘人畫學盛子昭凡寫金碧山水界畫
樓臺人物傳色鮮明溫潤名著於時

丁玉川江西人工畫人物山水

林良字以善廣東人畫著色花果翎毛極精麗放筆寫
水墨禽鳥樹木極道勁皆人所不能及歷官錦衣衛

指揮使

顧宗字學淵廣州人畫學黃子久官中書舍人

姜立綱字廷憲號東溪永嘉人能文善書字畫端楷當世得其片紙爭以為法畫學黃子久亦精妙

黃燦字蘊酥柳楷字文範俱永嘉人與姜立綱同直內閣詩文書畫並臻神境

范暹字啟東號葦齋東吳人工書法善畫花竹翎毛一時推為名筆葉文莊公嘗謂起東精繪事有談論館

閻名公無不願交者老於京師人稱范葦齋先生云
陳復字啓陽號坦坦居士燕山人幼時伯父為南京通
政司右參政復同弟後往從之因得與都人士交稔
才情淵博詩文典雅尤長於作畫山水松竹咸有指
趣以禮部儒士授鴻臚寺序班用大臣薦改國子監
典簿

陳後字啓先號寓齋復之弟詩文書畫與兄齊名尤精
堪輿之學以大臣薦授欽天監博士子漢能世其業

劉志壽字伯齡密縣人穎悟能詩以世業任南京欽天
監五官靈臺郎善畫翎毛兼工蝦蟹落筆皆有意趣
李景字光遠號柯耕衢州西安人工楷書善畫松竹得
過庭章張廷端之筆意官禮部司務

杜堇字懼男號樗居亦號古狂又稱青霞亭長其先丹
徒人占籍京師性勤學自經史子集以至稗官小說
罔不涉獵累舉進士不第遂絕意進取專為詩古文
詞博洽精當既通六書復工繪事山水人物草木鳥

獸無不超詣由其曾懷浩落故爾文采巨麗也

沈周字啓南號石田蘇州人博學有奇思為詩極清新
不拾齒牙餘慧字亦古拙畫學黃大痴畧其善處而
改其不善處遂卓然成名家焉後因求畫者衆日不
暇給令子弟摹寫以應故真筆甚少

陶成字孟學自號雲湖山人寶應人領鄉薦以他事不
果會試天性落拓不可一世然多才藝詩文極奇古
復工篆隸真草畫山水多用青綠金碧尤喜作鉤勒

竹及猿鶴兔鹿皆有妙理

蔣子成江東人工畫道釋神像

阮福北海人工畫道釋人物筆法亞於蔣子成

趙丹林善畫龍角鳳尾金錯刀竹

過庭章無錫人長於寫松

林廣維揚人畫山水人物學李在

楊塤字景和善用彩漆作屏風器物山水人物隨事描

摹極其精巧而以泥金書題其上縝密弘麗真一代

之絕技也

沈政字以政福建人工畫花竹翎毛官至順天府丞直
仁智殿

徐柱字夢節吳門人善寫葡萄

伍槃字廷節臨川人精於書法工畫翎毛直仁智殿寄
祿中書科

倪端工畫人物山水

李福智工畫釋道人物體似上官伯達

周全工畫馬

朱應祥字岐鳳自號玉華外史松江人鄉貢進士工草

書善墨竹

俞泰字國昌號正齋無錫人弘治壬戌進士官戶科都
給事中善畫山水絕類黃子久兼學王叔明才品卓
犖詩文書畫皆似之

王田字舜耕山東濟南人以縣佐請老歸田才思綺麗
樂府詩餘膾炙人口畫山水學高房山不失矩度

何澄號竹鶴老人毘陵人善畫山水官至罷守

彭玄中

沈明遠

張復陽

以上三人皆弘正間道士並善畫體格相似

張翬太倉人工畫山水

汪質字孟文金陵人工畫山水

許尚文句容人工畫山水

盛行之江東人善寫梅花筆力蒼秀畫萱葵竹菊形類

草書

史廷直號痴翁晚復姓名為徐端本江東名士放達不羈謝絕塵事以詩酒度日畫山水得行雲流水之妙陳大章字明之號月隴盱眙人第進士歷官太僕寺卿畫菊花得雲湖筆意有詩名尤工行草書

吳偉字士英更字次翁號小仙江夏人以善畫徵授錦衣衛百戶性落拓不修邊幅久之放歸專事翰墨畫山水筆力矯健白描尤佳觀者自然起敬非世俗藝流也

呂紀字廷振寧波人性謹厚工繪事山水人物俱工獨以翎毛得名設色鮮麗筆意生動為畫家所規倣官至錦衣衛指揮使

鍾欽禮號南越山人工畫山水每自署其後曰一塵不到處

劉俊字庭偉工畫山水人物

袁璘字庭器工畫人物兼善翎毛花卉

張倫字秉彝專畫人物尤善寫鬼判

虞謙自號玉雪齋主人占籍鎮江歷官總憲立朝有大節
詩文為羣公所推暇日畫金錯刀竹皆自題詩其上
同里王惟善者精於醫與公交厚善寫山水又郭將
軍亦能畫公俱作詩贈之獎借後進皆此類也

楊瑗當塗人善畫菜有生意官儒學教諭

程南雲號清軒工書法篆隸行楷無不精妙長於詩尤
善畫雪梅雪竹筆致清麗歷官太常寺卿

朱孔易華亭人與程南雲同官於朝嘗寫東里少師歸

田圖評者謂是真作家而具名士風流之致他人萬不能及也

黃蒙字養正永嘉人歷官禮部郎中與子采俱以善書直內閣詩文弘麗家學淵源畫山水得黃子久佳處蘇致中四川人第進士畫山水師郭熙極有體製

唐寅字子畏一字伯虎吳郡人領應天鄉薦第一才調風流輝映當世詩文翰墨俱為藝林所宗畫山水最清逸不專規倣前人而能融會筆意隨事布置率皆

金定四庫全書
卷八
合作畫後用南京解元印記

葉澄字原靜吳郡人畫學戴文進

周臣字舜卿吳郡人畫山水人物善書能詩

陳道復字復甫號白陽吳縣人善畫花卉醉中運筆倍有精采

王問字子裕號仲山無錫人第進士官車駕司郎中工畫人物山水花卉翎毛

徐霖字子仁號髯仙金陵人能書善畫取法王叔明

姚沾字惟思號墨仙餘姚人工畫蘭石竹木古樹意致
清遠官錦衣衛千戶

蔣貴號青山畫學吳小仙人物逼真山水近似

高松字守之號我山又號南崖子文安人性安澹泊授
職不仕工詩畫善大書兼作小景如鉤勒竹及蘭菊
葡萄皆佳筆也

張路字天馳大梁人少無宦情以貢入成均非其好也
精於繪事人物似吳偉山水似戴文進當時士大夫

咸尊禮之

汪肇號海雲休寧人畫山水人物學范寬若翎毛花卉則自成一家

韓方字中直號月川含山人為國子生工畫山水筆致遒勁墨氣清遠出入高房山何澄之間

張秋浙江人善寫芙蓉兼工花卉

王彥字存拙汴陽人善畫梅

孔福禧曲阜人工畫山水

孫天佑安國公之孫畫翎毛蘭竹清真簡貴

張欽宇士敬號震齋祥符人寧陽恭靖王之長子畫山水花竹有前賢風味歷官都指揮使

姜濟浮梁人流寓蜀中寫山水無墨痕烟雲出沒最為奇妙

王世昌號歷山山東人工畫山水人物

僧照庵浙江人畫竹石學倪雲林

王孟仁以字行金陵人善小景山水

朱銓字文衡號樗仙長沙人工畫山水人物及鉤勒竹菊亦能為詩

朱鑑字文藻號墨壺銓之弟工畫人物

僧日章成都人畫山水學唐子華

姜隱字周佐山東黃縣人工畫人物士女兼善花果筆致秀密

杜君澤號小痴吳郡人善楷書工山水

馬稷字舜舉號醉狂江南人工畫山水人物花木竹石

李著字潛夫金陵人工畫人物山水花竹翎毛

僧草庵住嘉禾三塔寺能詩文善繪畫

蔣三松金陵人善畫山水

朱端字克正畫人物山水學盛子昭墨竹師夏景尤長
於翎毛花木畫後用御賜一樵圖書

文徵明字徵仲號衡山吳郡人用大臣薦徵為翰林院
待詔平生以名節自勵風采隱然書法最工寫竹得
夏景之妙畫山水出沈石田之右集諸家所長運以

已意名聞天下有得其片紙隻字者莫不護持而珍
賞之子文彭文嘉亦工書畫人以為後先濟美云



繪事備考卷八